



Organizzazione:
Associazione Amici
della Musica in Cattedrale
Lugano

Musiche e testimonianze per la Quaresima

2005

2005

La fede, la terra, la gente
Musiche di Bepi De Marzi
I Crodaioi - Testimonianza del compositore

Domenica 27 febbraio
nella Cattedrale
di San Lorenzo
ore 16.00

"Quem queritis?"
Un dramma liturgico nella Firenze medievale
Ensemble S. Felice - Regia Eva Mabellini - Direzione: Federico Bardazzi

Domenica 6 marzo
nella Cattedrale
di San Lorenzo
ore 16.00

Ode per il giorno di Santa Cecilia
di Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
Soli, Coro RTSI, I Barocchisti - Direzione: Diego Fasolis
Testimonianza di Iso Camartin, scrittore

Domenica 13 marzo
nella Cattedrale
di San Lorenzo
ore 17.00

In memoria di don Luigi Agustoni (1917-2003)
Canto gregoriano
Schola Gregoriana Monacensis - Direzione J. B. Göschl;
Consortium vocale Oslo - Direzione: A. Schweitzer

Venerdì 6 maggio
nella chiesa
di S. M. degli Angeli
ore 20.30

BDL BANCO DI LUGANO
UNA BANCA PRIVATA DI UBS SA

coop
cultura



FINTER BANK ZÜRICH

Fondazione
Ing. Pasquale Lucchini

SWISSLOS

 Città
di
Lugano

LaBuonaStampa

rete
due
Radio Svizzera

Entrata libera

Disegno facciata di San Lorenzo: Tin Carloni & Associati SA, Lugano
Progetto grafico: Orio Galli, Caslano - Stampa: La Buona Stampa, Pregassona

Vesperali

Organizzazione:
Associazione Amici
della Musica in Cattedrale
Lugano

Musiche
e testimonianze
per la Quaresima
2005

Entrata libera

rete
due
Radio Svizzera

L'AAMC e i Vesperali

Fondata nel 1983, l'Associazione Amici della Musica in Cattedrale conta un centinaio di soci ed ha per scopo di sostenere l'attività culturale in San Lorenzo. Dal 1984 organizza i Vesperali, un'occasione di cultura e di meditazione offerta nei pomeriggi domenicali della Quaresima a un pubblico sensibile alla qualità e alla profondità dei messaggi. Ai Vesperali sono intervenuti tra gli altri il card. Vinko Puljic, arcivescovo di Sarajevo, gli scrittori e poeti Andrej Siniavskij, David M. Turolto, Mario Pomilio, Giovanni Giudici, Mario Luzi, Erri de Luca, Luigi Santucci, Giorgio Orelli, Carlo Sgorlon, Fulvio Tomizza, Irina Alberti, il medico Guido Riva, il cineasta Krzysztof Zanussi, gli architetti Rino Tami e Mario Botta, il teologo Pierangelo Sequeri, il biblista Gianfranco Ravasi, il cantautore Angelo Branduardi, i compositori Olivier Messiaën, Goffredo Petrassi, Joseph Gelineau, i critici e saggisti Giovanni Pozzi, Roberto Leydi, M.A. Macciocchi, Tullia Zevi, Sergio Zavoli, il presidente della Croce Rossa internazionale Cornelio Sommaruga... Sono state presentate "prime" teatrali (I.A. Chiusano) e musicali (Semini, Grisoni, Giudici, Boschi, Glass, Giger, Solbiati, Vassena). Tra gli esecutori: Solisti, Coro e Orchestra della RTSI (diretti da Edwin Loehrer, Francis Travis, Marco Balderi, André Ducret, Diego Fasolis, Anna Jelmorini), il Coro "Lege Artis" e il Coro da camera di San Pietroburgo, il Monteverdi Ensemble di Vienna, la Nova Schola gregoriana, l'Ensemble More Antiquo, il complesso "la Reverdie", la Cappella Artemisia di Bologna, il Chœur liturgique romand, il Coro da camera di Milano, l'Hilliard Ensemble di Londra, il Collegium vocale "Nova Ars Cantandi", il Complesso "Chiaroscuro" di Nigel Rogers, il Gruppo Musica Insieme di Cremona, il Coro da camera di Soletta, il Team Chor di Jona, la Cappella Mauriziana di Milano, i Cantori di Perugia, I Sonatori della Gioiosa Marca di Treviso, il Coro di Santulussurgiu (Sardegna), il duo Andreani (canto) Salvetti (pianoforte), il pianista Antonio Ballista, gli organisti Paolo Crivellaro, Guy Bovet, Robert H.K. Michaels, Giancarlo Parodi, Almut Rössler, Livio Vanoni; la Compagnia di prosa della RTSI (registi: Alberto Canetta, Fabio Calvi, Fabio Battistini), la Compagnia Nuova di Milano, gli attori Marisa Fabbri, Franca Nuti, Jean Bruno, Franco Graziosi, Antonio Zanoletti; il "gospel-singer" Walter Rhodes, The Brotherhood Gospel Singers di Mount Pleasant (South Carolina), la Big Band di Losanna diretta da Roby Seidel.

I Vesperali sono giunti, quest'anno, alla ventiduesima edizione.

Domenica
27 febbraio 2005
nella Cattedrale
di San Lorenzo
a Lugano, ore 16.00

La fede, la terra, la gente

Canti di Bepi De Marzi

I Crodaioli

Testimonianza del compositore

Con il sostegno

Repubblica e Cantone
del Ticino - DECS

SWISSLOS

BDL BANCO DI LUGANO
UNA BANCA PRIVATA DI UBS SA

Domenica
13 marzo 2005
nella Cattedrale
di San Lorenzo
a Lugano, ore 17.00

Una coproduzione AAMC - Radio Svizzera di lingua
italiana, Rete Due

Ode per il giorno di Santa Cecilia

Testo di John Dryden (1739)
Musica Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Con il sostegno



FINTER BANK ZÜRICH



Città
di
Lugano

Salomé Haller, soprano
Jeremy Ovenden, tenore
Coro della RTSI
I Barocchisti (primo violino: Duilio Galfetti)
Direzione: Diego Fasolis

Testimonianza di Iso Camartin, scrittore

Domenica
6 marzo 2005
nella Cattedrale
di San Lorenzo
a Lugano, ore 16.00

"Quem quæritis?"

Un dramma liturgico nella Firenze medievale:
Matutinum in Dominica Resurrectionis
Visitatio Sepulcri
Laudi e Cantari medievali fiorentini

Ensemble San Felice
Regia: Eva Mabellini
Direzione: Federico Bardazzi

Con il sostegno

Fondazione
Ing. Pasquale Lucchini

LaBuonaStampa

Venerdì
6 maggio 2005
nella chiesa
di Santa Maria
degli Angeli a Lugano
alle ore 20.30

Con il patrocinio di Canti Gregoriani
Helvetici Cultores

In memoria di don Luigi Agustoni (1917-2003)

Canto gregoriano

Schola Gregoriana Monacensis,
diretta da Johannes B. Göschl

Con il sostegno

coop
cultura

Consortium vocale Oslo,
diretto da Alexander Schweitzer